

GENTE QUE BLOGUEA 2

(MINI-PROYECTO BLOG)

Iñaki Calvo Sánchez

Daniel Jiménez Sánchez

Asignatura: **Las TIC en la didáctica de E/LE**

Profesor: **Joan-Tomàs Pujolà Font**

*Máster Oficial de Formación de Profesores
de Español como Lengua Extranjera*

Universitat de Barcelona, junio 2008



UNIVERSITAT DE BARCELONA



Índice de contenidos

Presentación.....	3
Objetivos del blog.....	3
Enfoque metodológico.....	4
Descripción del blog.....	4
Partes del blog.....	6
Actividades.....	7
¿A cuál de estos personajes te gustaría conocer?.....	8
Lenguas del mundo.....	8
Mi palabra favorita en español.....	9
Dieta sana.....	9
Buscando artistas.....	10
La ciudad de Vázquez Montalbán.....	11
La evolución de este proyecto.....	11
Conclusión.....	12

Este trabajo, obra de Iñaki Calvo Sánchez y Daniel Jiménez Sánchez, esta publicado bajo licencia Creative Commons Reconocimiento-No comercial-Sin obras derivadas 2.5 España License.



Presentación

El blog lleva por título *Gente que bloguea 2 (beta)* y se encuentra alojado en el siguiente dominio: <http://gentequebloguea2.blogspot.com/>. Tal y como su nombre sugiere, se trata de una propuesta didáctica basada en el manual de E/LE *Gente 2* (editorial. Difusión) y, como explicaremos más adelante, nace con la idea de ser complemento didáctico del mismo.

En los siguientes apartados describimos los objetivos del blog, el enfoque metodológico utilizado en su desarrollo, una descripción de las diferentes secciones del blog, sus actividades y nuestras conclusiones.

Objetivos del blog

Nuestro objetivo principal es ofrecer a estudiantes de diferentes lugares del mundo un mismo entorno virtual en el que puedan practicar su español y socializarse mediante esta lengua. Para ello, tomamos como punto de partida uno de los manuales de E/LE más usados del mercado que, además, se basa en los mismos principios didácticos que nosotros defendemos (aprendizaje cooperativo, lengua como uso, enfoque por tareas y comunicativo, muestras de lengua auténticas, etc.).

La web 2.0 también se define como la web social, y eso es exactamente lo que pretendemos nosotros, crear un blog que sirva a los estudiantes para practicar su español realizando actividades y relacionándose con otros aprendices en esta lengua. Nuestra idea es crear un espacio en el que los estudiantes puedan aprender el español usándolo dentro de una red social de gente con intereses compartidos.

En consecuencia, nosotros no seremos profesores en el blog, sino simples administradores del mismo buscando en todo momento la interacción, en el medio virtual, de personas interesadas en el español.

Enfoque metodológico

En lo referente a este punto, hemos de decir que hemos intentado desarrollar este proyecto de blog buscando que todas las actividades planteadas se enmarcaran dentro del concepto web 2.0 entendida como web social. Nuestra posición no es la de transmisores de conocimiento sino la de facilitadores de la socialización: animamos a practicar español para que sean los alumnos los que aprendan interactuando y ayudándose unos a otros.

El ideario didáctico básico en que nos hemos basado es el siguiente:

- La lengua es uso, y usándola es como se aprende.
- Las actividades y tareas han de ser significativas.
- El trabajo cooperativo es esencial en la clase de lenguas, en la medida que fomenta el aprendizaje entre iguales.

Descripción del blog

Para empezar, hemos de dejar claro que este blog está en su periodo beta, es decir, está en construcción y en constante proceso de revisión. De cualquier manera, explicaremos qué es lo que tenemos claro hasta ahora y cuáles son las ideas centrales de este proyecto.

Tal y como comentábamos anteriormente, este blog está diseñado para la práctica del español como lengua extranjera y para la socialización de estudiantes de diferentes grupos. El eje central de todas las actividades planteadas es el libro *Gente 2*, más concretamente, la sección "Mundos en Contacto" del mismo -aunque no descartamos la posibilidad de incluir más secciones en el futuro. Las actividades son una ampliación de los temas y contenidos que propone el libro en sus diferentes unidades a partir de la temática cultural que se propone en esta sección.

De momento nosotros somos los únicos usuarios con permiso de publicación

de entradas en el blog¹. El espacio reservado para los usuarios-estudiantes es la ficha de comentarios de las entradas. Lo hemos decidido así para hacer el blog más legible, puesto que si todos los usuarios pudieran publicar entradas su número se dispararía y podría resultar caótico. Claro está, esta es una opción personal sujeta a revisión.

Cada entrada corresponde a una actividad, que tiene una breve presentación y unas instrucciones para los alumnos. Estos tienen que realizar la actividad utilizando para ello la ficha de comentarios, lo cual permite un número ilimitado de usuarios. De esta manera, el estudiante puede ver las aportaciones de otros estudiantes, aprender de ellas y relacionarse con ellos en español.

De hecho, la primera entrada del blog ofrece a los estudiantes un lugar en el que presentarse y compartir con el resto de usuarios sus nombres de usuario de [Twitter](#), [Skype](#) y/o [Palabea](#). Esto facilita que los estudiantes encuentren gente con la cual les gustaría entrar en contacto, solicitar permiso para ello y, en caso de que se les conceda, comenzar a comunicarse. Obviamente, esta comunicación por chat, audio o videoconferencia, puede limitarse a las actividades; pero, seguramente irá más allá, haciendo esta interacción más rica y fructífera.

Sin duda, esta posibilidad de interacción tan rica saca parte de la enseñanza del aula, ofreciendo un entorno digital de socialización y aprendizaje complementario. Como decíamos anteriormente, el objetivo de este blog es que estudiantes de E/LE de diferentes lugares tengan un lugar común para practicar y socializarse, más allá del aula física.

Para cerrar este punto, nos gustaría insistir en que éste es un blog en construcción. A medida que vaya funcionando, podrá ampliar sus contenidos y objetivos, llegando a abarcar más secciones del manual *Gente 2*, proponer nuevas actividades y nuevas formas de participación.

¹ No descartamos la posibilidad de que el blog pudiera llegar a utilizarse como plantilla (*template*). En tal caso, habría otros administradores/profesores que gestionarían otras versiones del blog y decidirían quién podría publicar entradas y acceder al mismo. Pero, de momento, no es esto lo que nosotros planteamos.

Partes del blog

Nuestro blog cuenta con una cabecera en la que se lee su título, *Gente que bloguea 2*; y su subtítulo, *un lugar para conocer gente y practicar tu español*. Ya desde este punto, hacemos referencia al manual *Gente 2* (punto de partida de las actividades) y al carácter social del blog.

Debajo del encabezado, contamos con dos columnas. En la mayor, la de la izquierda, aparecen las entradas (propuestas de actividad); y en la menor, la de la derecha, tenemos una serie de cajas o *widgets* que nos disponemos a describir:

- **Presentación del blog.** Aquí tenemos enlaces a dos entradas, en una de ellas ofrecemos una presentación del blog para profesores y, en la otra, una presentación para estudiantes (esta les propone que se presenten en la ficha de comentarios).
- **Para comunicarse y colaborar.** Aquí ofrecemos enlaces a [Twitter](#), [Skype](#) y [Palabea](#); las diferentes herramientas que les proponemos para que entren en contacto, se comuniquen y puedan trabajar en colaboración. Esta es una pieza clave del carácter social de este blog.
- **Consultas de lengua.** De momento, esta sección dedicada a recursos para resolver dudas lingüísticas, cuenta con enlaces a: un diccionario multilingüe, al DRAE, a una gramática española y a la Wikipedia en español.
- **Recursos temáticos.** Aquí proponemos enlaces a sitios que pueden resultar de ayuda a la hora de realizar actividades concretas planteadas en blog. Por ejemplo, los enlaces a los museos de Chillida y Oteiza para hacer la actividad “Buscando artistas”.
- **Recursos web 2.0.** Aquí incluiremos enlaces a recursos web 2.0 que puedan ayudarles a realizar las actividades y comunicarse. De momento sólo enlazamos a Flickr, Odeo Studio, GoogleMaps, GoogleImages y YouTube.
- **Ayuda y tutoriales.** Esta sección ofrece ayuda técnica a los estudiantes. De momento, sólo enlaza a la ayuda de Blogger (que permite seleccionar el idioma deseado), aunque también planemos incluir tutoriales sobre las herramientas de comunicación propuestas más arriba.
- **Archivo del blog.** Mediante un menú despegable ofrecemos la posibilidad de consultar las entradas publicadas en el blog, clasificadas por meses.
- **Etiquetas.** Una de las funciones más interesantes de los blogs es la del etiquetado. Mediante esta sección, ofrecemos enlaces a las entradas del blog en base a sus contenidos (etiquetas). Además, cada entrada hace referencia al número de la unidad del libro en la que se basa. De esta forma podemos relacionar rápidamente el blog y el libro.
- **Marcador.** Esta herramienta permite añadir nuestro blog a diversos servicios de

marcación (RSS, marcadores, etc.)

- **Licencia:** Indica la licencia bajo la cual está publicada esta obra (*Creative Commons Reconocimiento-No comercial-Sin obras derivadas 2.5 España License*).

Por último, en la base del blog, bajo las dos columnas, tenemos el icono de *Blogger* y el de *StatCounter* (herramienta que utilizaremos para medir las visitas del blog).

Actividades

Habíamos explicado más arriba que la primera entrada correspondía al mensaje de bienvenida y que también había dos entradas que presentan el blog a los profesores y a los estudiantes. De aquí en adelante, el resto de entradas son propuestas de actividad que detallaremos a continuación:

¿A cuál de estos personajes te gustaría conocer?

En línea con la actividad que plantea el manual, decidimos presentar cuatro personajes famosos del mundo hispano para que los usuarios eligieran a a cuál de ellos les gustaría conocer. Aprovechando las amplias posibilidades multimedia que ofrece un blog, decidimos mostrar vídeos de estos personajes para ofrecer una muestra más rica que una simple fotografía.

En este caso el vídeo es más bien un punto de partida para la actividad, no es indispensable entender ninguna información del mismo para llevarla a cabo. La actividad plantea una pregunta abierta: ¿a cuál de estos personajes te gustaría conocer? Así ofrecemos a los usuarios la posibilidad de expresar su individualidad y compartir opiniones con los demás.

En cuanto a la elección de los personajes, podemos decir que todos ellos son famosos en sus respectivas profesiones: Shakira, en la música; Fernando Alonso, en la formula 1; El Cigala, en la música; y Penélope Cruz en el cine. Con la

excepción de El Cigala, es casi seguro que la mayoría de los usuarios del blog conocerán a los personajes, con lo cual contarán con información extra para poder expresar su opinión. Por otra parte, consideramos que esta actividad puede dar lugar a intercambios comunicativos más allá de la misma, por ejemplo, conversaciones sobre gustos: *a mí me gusta mucho el cine, y conozco a Penélope Cruz por Volver. ¡Me gustó muchísimo!*

Lenguas del mundo

Esta actividad también ofrece la posibilidad de poner en común la experiencia vital y lingüística de los usuarios, porque se los invita a hablar sobre las lenguas que les gustan o conocen. Más concretamente, se les propone que pongan un enlace a un vídeo donde se hable la lengua que más les guste, que hablen o que más le llame la atención por cualquier motivo. A partir de los vídeos a los que enlacen y lo que cuenten de las lenguas que han elegido, pueden surgir conversaciones muy interesantes (de dónde son, qué lenguas hablan, qué lugares del mundo conocen, cómo es el sitio donde viven, etc.). Además, esto nos permite partir de los conocimientos previos y de sus experiencias como inicio del proceso de aprendizaje.

Otro punto clave de esta actividad es que puede servir para aumentar la conciencia de los usuarios sobre el valor de las lenguas y culturas ajenas. En este sentido, potencia intercambios comunicativos sumamente enriquecedores para los participantes del blog. No sólo conocen gente, sino que también pueden conocer más sobre las culturas de estas gentes.

Mi palabra favorita en español

Esta actividad se puede considerar un clásico, y la hemos incluido porque nos parece que es muy motivadora y que puede ser muy significativa para los participantes del blog.

La selección que hagan, seguramente, reflejará algo de su personalidad y

puede servir para que los participantes aprendan cosas sobre los demás. Habrá coincidencias de elección que seguramente darán lugar a sensaciones de identificación entre participantes, y también habrá diálogos divertidos a partir de elecciones especialmente curiosas.

Tenemos que decir que nosotros hemos probado esta actividad en un aula convencional y que fue un éxito. Estamos convencidos de que, en un entorno digital no tiene por qué ser menos exitosa.

Por último, también será beneficioso a nivel de aprendizaje léxico, porque unos participantes seleccionarán palabras que otros no conocen, y estos las buscarán en el diccionario o, mejor aún, se las explicarán entre sí.

Dieta sana

En esta ocasión el objetivo principal no es que los participantes se expresen a partir de una tarea común, sino que busquen un información muy concreta en internet. Se les pide que preparen el menú de un día según la dieta mediterránea para una chica que no lleva una dieta muy sana, la cual presentamos en un vídeo. Para ello, tendrán que buscar qué es la dieta mediterránea en los medios que elijan. Evidentemente, puede que busquen la información en su propio idioma, pero al menos tendrán que traducirla (función mediadora) y se estarán familiarizando con una de las claves culturales de España: la dieta mediterránea.

Creemos, que esta tarea se presta mucho más al trabajo en grupo. Los participantes se pueden organizar en pequeños grupos, repartirse el trabajo e ir poniéndolo en común. El trabajo cooperativo genera interdependencia positiva - y da lugar a procesos de gestión y negociación sumamente enriquecedores.

Más allá del trabajo en común, los participantes siempre pueden beneficiarse de las aportaciones de los demás, con lo cual aunque no trabajen juntos, también aprenden unos de otros. De hecho, una de las ventajas del trabajo en un blog es que todo queda registrado y cada participante puede aprender de lo que ha hecho el resto, lo cual no suele suceder en las aulas, donde el trabajo queda en manos

de individuos o pequeños subgrupos.

Buscando artistas

En línea con la anterior tarea, en ésta los participantes han de buscar información en internet. Concretamente, han de identificar dos esculturas que presentamos en la entrada (la *Variante ovoide de la desocupación de la esfera* de Oteiza, y el *Peine de los vientos* de Chillida), para ello sólo cuentan con los nombres de los autores. Simplemente necesitan introducir estos datos en un buscador y navegar hasta encontrar la respuesta. Como extra, proponemos también que busquen otras esculturas de estos autores que estén al aire libre. No es tan fácil, pero sí muy interesante.

Esta tarea nos gusta mucho y pensamos que puede ser muy enriquecedora, porque además de suponer otra gran oportunidad para el trabajo cooperativo -con todas las ventajas que éste implica-, también sirve a los participantes para conocer mejor el arte y la geografía de nuestro país.

La ciudad de Vázquez Montalbán

En esta actividad, a partir de un vídeo que usa un poema de Vázquez Montalbán e imágenes de la ciudad de Barcelona, les pedimos a los alumnos que nos presenten su ciudad con un texto y enlaces a imágenes o vídeos. Además les preguntamos si saben cuál es la ciudad a la que se refiere el poema y aparece en el vídeo.

La figura del escritor Vázquez Montalbán es presentada en la unidad 6 de *Gente 2* en relación al personaje de Pepe Carvallo. Esta actividad amplía el conocimiento de su obra, al presentar su faceta de poeta, y nos permite introducir el tema de las ciudades. Así los usuarios pueden presentar la ciudad en la que viven, o la que prefieran, al resto. Nuevamente buscamos el intercambio de experiencias previas como excusa para la relación en español y para movilizar los conocimientos previos de los alumnos y usarlos como base del aprendizaje del

español.

La evolución de este proyecto

Podemos decir que en nuestro proyecto actual solamente quedan dos ideas del primer borrador que hicimos: la primera idea es la de crear un blog que aprovechara el potencial social de la herramienta; la segunda idea es basarnos en *Gente 2* para hacerlo.

Las primeras entradas que preparamos para este blog eran muy diferentes entre sí y, aunque la mayoría de ellas sí que encajaban con la web 2.0, no había coherencia entre ellas. Así es que, con *Gente 2* entre las manos, decidimos centrarnos en una sola de sus secciones, “Mundos en Contacto”. Nos pareció que esta sección encajaba perfectamente con el proyecto que teníamos en mente, por su carácter abierto y variado. Con este paso, conseguimos darle a nuestro blog la coherencia estructural que le faltaba.

Otra de las decisiones que tuvimos que tomar fue qué tipo de participación ofrecer a los estudiantes. Nosotros entendemos la web 2.0 como web social, una web en la que los usuarios no son meros receptores sino que también crean y editan contenidos. ¿Pero cómo gestionar esto? ¿Dando permiso de creación de entradas a todos? Nos pareció que esto podría significar el caos, así que decidimos dejar las fichas de comentario como lugar de expresión para los participantes. Con esto nos aseguramos el orden y la cohesión del blog, pero estábamos limitando la capacidad de comunicación entre los usuarios -las fichas de comentarios no son muy adecuadas para llevar a cabo un trabajo cooperativo dinámico.

Después de barajar muchas posibilidades, se nos ocurrió que lo mejor sería que utilizaran otras herramientas, y pensamos que podrían utilizar [Twitter](#), [Skype](#) y [Palabea](#) para comunicarse y trabajar las actividades del blog. Así que, para que pudieran entrar en contacto, planteamos la primera entrada como lugar de presentación: los participantes se presentarían a sí mismos en la ficha de

comentarios, contando algo sobre ellos mismos y facilitando sus nombres de usuario en alguna de estas redes arriba mencionadas. Luego, simplemente tendrían que preseleccionar gente y pedir permiso para contactar con ellos en estas redes. De esta manera, cada cual elige con quién quiere entrar en contacto y con quien no. Si hubiéramos propuesto el correo electrónico como medio de comunicación, la gente no podría controlar quién le escribiría; además, facilitar su correo en un blog podría convertir a los participantes en víctimas del correo basura o *spam*.

Hasta que no lo pongamos a prueba, no sabremos si este formato de comunicación funcionará para este blog; pero, a priori, pensamos puede ser una solución interesante.

Conclusión

Para terminar, nos gustaría decir que desde que empezamos este proyecto hasta el momento actual, hemos tenido en mente crear un blog de E/LE en el que primara el factor social. Pretendíamos ofrecer a estudiantes de español de diferentes lugares un espacio común para la comunicación en español y para conocer gente que tiene el español y su aprendizaje como punto en común.

Por otra parte, nosotros entendemos la lengua como uso y pensamos que usándola es como se aprende. Además, creemos que los estudiantes pueden aprender mucho los unos de los otros . Por eso es que hemos creado un espacio de comunicación y aprendizaje entre iguales, entre estudiantes.

Ahora, el siguiente paso que nos gustaría dar es poner el blog a prueba y ver qué tal funciona.